

即時發佈

SARAH CROWNER：《場•景•畫》



2019年2月15日至3月20日

預覽：2月14日星期四，晚上6至8點

香港Simon Lee Gallery有幸呈獻，紐約藝術家Sarah Crowner亞洲首個個展。展覽將展出藝術家一系列全新縫合畫布作品，同時更找來駐港繪景畫家兼舞台設計師陳穎琳，展出二人合作的成果。《場•景•畫》延續Crowner一貫風格，以建築學和配景法的方式介入創作，她近日在卡內基美術館第57屆卡內基國際美術節展出的作品、為美國芭蕾舞劇團Jessica Lang的《藍色花園》作的繪景和服裝設計，以及受紐約古根漢美術館Wright restaurant委約作品，也充分體現了她這種風格元素。

Crowner的跨界創作集合了藝術、平面設計、劇場和表演藝術，其成果使人聯想到20世紀的幾何抽象藝術，並重新審視幾何學、比例和空間接合的原則，這些都是塑造現代主義的重要因素。縫合畫布上的線縫和形狀，不時令人想起60年代的硬邊畫，而其他作品中的曲線就喚起了生物形態抽象畫。

近年，Crowner的作品曾於畫廊展覽的脈絡下，跟瓷磚壁畫和置放於平台上的地面裝置共同展出，營造出一種度身訂造、親密的環境或舞台設置。她欣然接受畫畫作為目的的概念，同時推展其解讀的界限，超越畫框所定的框架。Crowner的展覽精心把玩其畫作表面，以及觀眾與作品相遇空間之間的關係；畫中圖形、表面和顏色彼此呼應，在她執行的建築學介入下，模糊了畫作和環境之間的界線——也把玩著參與者與舞台之間的關係。

駐香港藝術家陳穎琳，專於舞台設計和繪畫壁畫。今次適逢Crowner的展覽，陳穎琳會在畫廊空間中繪製壁畫，作為展示Crowner縫合畫布作品的布景。

304, 3/F PEDDER BUILDING
12 PEDDER STREET
CENTRAL, HONG KONG
T +852 2801 6252
F +852 2801 6858
HK@SIMONLEEGALLERY.COM

SIMON LEE GALLERY LTD
REGISTERED IN ENGLAND 4316341
GB 788 061 692

編輯注**關於Sarah Crowner**

Sarah Crowner 1974年生於美國費城，現於紐約布魯克林生活和工作。加州大學學士畢業；其後於紐約亨特學院考得藝術碩士。2018年於肯德基Carnegie Institute of Art舉辦的第57屆卡內基國際美術節中參展；為美國芭蕾舞劇團在紐約Lincoln Center演出的《藍色花園》作繪景和服裝設計；2017年，受紐約古根漢美術館Wright restaurant委約創作大型裝置。近期個人展包括馬薩諸塞州 MASS MoCA的 *Beetle in the Leaves* (2016-2017)；倫敦Simon Lee Gallery的 *Plastic Memory* (2016)；紐約Casey Kaplan的 *Everywhere the Line is Looser* (2015)；墨西哥Travesia Cuatro畫廊的 *Interiores* (2014)；紐約Nicelle Beauchene Gallery的 *The Wave* (2014)；斯德哥爾摩Galerie Nordenhake的 *Rehearsal* (2012)。作品曾於多個群展展出，包括紐約Jewish Museum (2015)；波士頓Museum of Fine Arts (2014)；明尼阿波里斯市Walker Art Center (2013)；布魯塞爾 WIELS Contemporary Art Centre (2013)；費城ICA (2013)；華沙Zacheta National Museum of Art (2013)；紐約Museum of Modern Art (2013)；紐約Whitney Museum of American Art 2010 Whitney 雙年展 (2010)。作品被紐約Museum of Modern Art；匹茲堡The Carnegie Museum of Art；紐約Solomon R. Guggenheim Museum；明尼阿波里斯市 Walker Art Center等收藏。

關於Simon Lee 畫廊

Simon Lee 畫廊 2002年於倫敦梅費爾 (Mayfair) 成立。畫廊代理對概念藝術有廣泛興趣的演出者，涵蓋不同世代以及創作媒介，包括雕塑、繪畫、錄像和攝影。畫廊旨在向全球觀眾展示其代理演出者的創作，並定期策劃歷史作品展和群展，呈獻當代藝術實踐和觀念變化的同時，與不同時代背景的演出者拓寬對話。在英國的發展外，Simon Lee 畫廊於2012年，在香港設立了海外第一個固定空間，開展了一系列的獨立專案，為香港及亞洲的觀眾介紹國際演出者的創作。2014年，畫廊在紐約東 64 街的一座聯排屋一樓設立了辦公室和私人參觀空間，2017年把空間改造為全年舉辦獨立展覽和活動的空間，透過不同組合的群展和個展，展出新晉和知名藝術家的作品。

Facebook, Instagram, Twitter: @SimonLeeGallery
www.simonleegallery.com

影像：Sarah Crowner, *Rotating Wings*, 2019, 布上塑膠彩，縫合, 208.3 x 198.1 cm (82 x 78 in), 由藝術家和畫廊提供。

如有任何資料、影像或約訪的傳媒查詢，請聯絡 Haniya Bhatti：haniya@simonleegallery.com / +44 (0) 207 491 0100.

304, 3/F PEDDER BUILDING
12 PEDDER STREET
CENTRAL, HONG KONG
T +852 2801 6252
F +852 2801 6858
HK@SIMONLEEGALLERY.COM

SIMON LEE GALLERY LTD
REGISTERED IN ENGLAND 4316341
GB 788 061 692